

ST nr 12:524; Rk nr A 23.

kejserligt standar från 30-åriga kriget, Ferdinand III regering 1637 -1648 för kompani i okänt ryttarregemente (möjligen Ottavio Piccolominis regemente) till samma regemente hör 12:517, 12:518, 12:521-24.

- 1) duk, inre sidan, med kejsarkrona krönt dubbelörn med svärd i stångside- och spira i flygsideklon, i bröstet Österrikes vapen omgivet av gyllene skinnets kedja krönt av öppen krona, upptill initialerna "F III" "R.I.", över duken horisontalt placerade flammor (de tre spetsarna riktade åt flygsidan), runt de fria sidorna målad bård; yttre sidan, ryttare med höjd värja, pelikan givande blod ur sitt eget bröst åt tre ungar. Nästet i form av törnekrans, motiven vända åt stångsidan, nedtill text: "Gott lieben vnd gerechtigkeit. - das ist ein schönes Ehrnkheidt.", över duken horisontalt placerade flammor (de tre spetsarna riktade åt flygsidan), runt de fria sidorna målad bård; kvadratisk, en horisontal våd; höjd- och breddmått tagna uppifrån resp. från stångsidan: 0,52 x 0,52 m; av ursprungligen ljusblå europeisk sidendamast i dubbelt lager, 12:519-20 damastmönster samma som 12:521, 12:522, 12:525, 12:526, 12:518 vådbredd 0,53, rapport 0,075 x 0,132 m; 12:523 runt stängen damastmönster samma som 12:521, 12:522; 12:519-20 teknik är målning och frans.

målning, i svartkonturerat guld - text, kronor, glorior, örnens hornpartier, svärdsfästen, spira, gyllene skinnets ordenskedja, flammor, bård, frans på kejsarkronans band, stigbygel, stångbetsel; i silver (nu svartnat) med svarta och vita konturer - ryttarens rustning, svärds klingor, vapnets bjälke, pelikanen med ungar; i svart - dubbelörn, sporre, markeringar och kontureringar; i matte orangerött - vapensköldens övre och nedre fält, gyllene skinnets flammor, örnens tungor och ögon; i olika toner av rött - kronans ädelstenar, ryttarens plym, sadel och remtyg, pelikanens blod; i olika toner av blått - ädelstenar, retuscher i dukens ursprungliga färg; i olika toner av brunt - häst; i olika toner av brunt och grått - mark; i olika toner av gult och rosa - nästet; i gult - ryttarens byxor; i olika toner av grått och ljusblått - hästskor.

frans, runt de fria sidorna är 0,02 m bred frans av gult silke påsydd (se avbildn. i nat. storlek), fransen följer även dukens lindning kring stängen; fransen påsydd dukens inre sida.

tillstånd 1975, så gott som hela duken bevarad, dock saknas smalt parti på flygsidan, bristningar och felande partier på duken i övrigt, oljefläckar. Duken uppsydd på dubbel, urblekt chantung; utanpå lindningen kring stängen påsydd vit tyll.

- 2) fästning, lindningen består av kärna av grovt ljusblått ylle klätt med damast lindad något mer än ett varv motsols runt stängen och fästad därvid med vardera 5 tännlikor i två motsatta rader.
- 3) stång, standarstång, 8-kannelerad även nedom greppet (greppet upp- och nedtill flaskhalsformat); mått tagna uppifrån: 2,11 (greppets övre begränsning) - 2,26 (greppets nedre begränsning) - 2,525m diam. upp- och nedtill: 0,0244 (duken inberäknad) - 0,056 (ovan greppet) - 0,046 (greppet) - 0,057m (nedom greppet); stängen förstärkt med 4 längsgående järnskenor, 1,552 m långa fästade med vardera 17 spikar (mått tagna omedelbart nedom duken); 0,025 m nedifrån genomgående spik; 1,025 - 1,085 m nedifrån 6 rektangulära hål varav 1 med spikrest; 1,01 m nedifrån nötning efter bärring; gråblåmålad med vita flammor (spetsarna riktade uppåt ovan greppet, nedåt nedom greppet); av furu; upptill avbruten, nedtill rakt avtagen och grovt vävsad.
- 4) spets, saknas.

- 5) märkning, "Riddarholms Kyrkan No 23 A";
1,31 m nedifrån fragment av
pappersetikett med påskrift:
"... Bat: vid Leipzeig år 1631
under Konung Gustaf Adolphs
Egit höga befäl"; på greppet
fastbunden vaxduksetikett med
påskrift: "Hoffman XII. 38.";
omedelbart nedom duken fast-
bunden pappersremsa med på-
skrift: "40" vilken vid under-
sökningen 1975 borttogs och
förvaras i separat kuvert i
huvudkatalogen; direkt på
stången skrivet med tusch:
"ST 12:524".